



「最後の午餐」に集合した一同／1998年／アルミ・ステンレス／175×1145×125cm

没後10年 藤原吉志子 回顧展

Yoshiko
Fujiwara

2016年5月14日(土)～6月26日(日)



うさぎ／制作年不詳／アルミニウム／57×85×25cm

あさご芸術の森美術館

☎679-3423 兵庫県朝来市多々良木739番地3 TEL 079-670-4111/FAX 079-670-4113

- 開館時間／午前10時～午後5時(6月1日からは午後6時) 入館は閉館30分前まで
- 休館日／水曜日
- 観覧料／一般…500(450)円／大・高校生…300(250)円／中・小学生…200(150)円
()内は20人以上の団体料金

- ◆主催／朝来市、あさご芸術の森美術館
- ◆後援／朝日新聞豊岡支局、神戸新聞社、産経新聞社、新日本海新聞社、毎日新聞豊岡支局、読売新聞豊岡支局、サンテレビジョン、ラジオ関西

◆協力／あさご芸術の森美術館友の会
朝来市のホームページ <http://www.city.asago.hyogo.jp/>



同時開催・アトリエ室 作家の提案シリーズver.16 **privé(静かな静寂)の中に…。**／クボタケシ展 5月14日(土)～6月26日(日)

没後10年 藤原吉志子 回顧展

あさご芸術の森美術館玄関前に設置され、多くの来訪者を楽しませている『最後の午餐』に集合した一同』の作者、彫刻家・藤原吉志子(1942-2006年)の展覧会を開催します。

藤原吉志子は、朝来市出身の彫刻家・淀井敏夫が審査委員長を務めていた「ロダン大賞展」で、淀井本人から「ロダンと同じ生命の表出がある」と励まされ、造形創作にまい進します。数々のコンクールで入賞を重ね、各地に作品が設置されるなど全国的に知られた実力派の具象彫刻家です。

その作風は、時代を見据えた視点や景観形成への思いと相まって、寓意性に富んでいて、見る側に何かしらの物語を想起させてくれます。

当館で自身が行ったワークショップやモニュメント設置などから縁ができ、当館での「藤原吉志子展」(2007年)の企画途中の2006年に死去し、それから丸10年がたちます。没後、ご遺族から、有名絵画や小説、俳句、詩など幅広い分野で発想を得たユーモラスで親しみやすい作品や、「9・11同時多発テロ事件」「コソボ紛争」「チェルノブイリ原発事故」などを題材に社会風刺した作品など120点の寄贈を受けました。

本展では、前回展で紹介できなかった未公開作品や、遺族の所蔵作品を展観し、業績を振り返り、顕彰します。



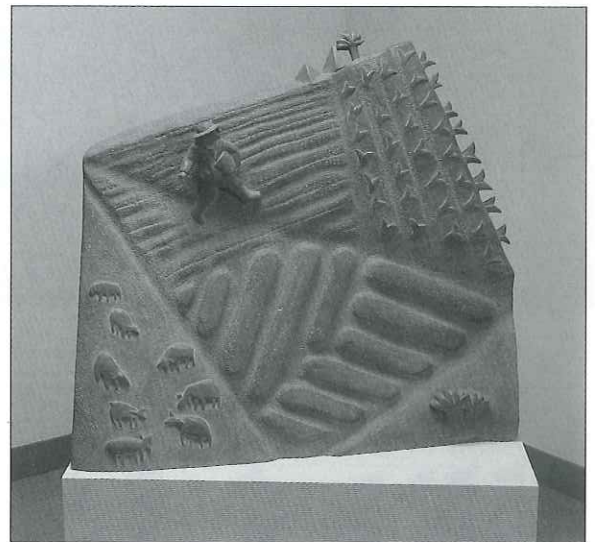
本日の夕食 / 制作年不詳 / ブロンズ
25×16×26cm



合唱団 / 1994年 / アルミニウム
42×17×12.5cm



9月11日 / 2001年 / ブロンズ
19.5×26×35cm



種をまくひと / 制作年不詳 / ブロンズ
88×95×33cm

藤原吉志子 略歴

- 1942年 東京に生まれる
- 1967年 東京芸術大学美術学部卒業。(1969年 同大学院修了)
- 1979年 渡米(1983年 帰国)
- 1986年 第1回ロダン大賞展
エミリオ・グレンコ特別優秀賞(美ヶ原高原美術館/長野)
- 1991年 第14回現代日本彫刻展招待(宇部市常磐公園/山口)
現代日本彫刻米国巡回展(アメリカ)
- 1995年 「藤原吉志子展」(仙台市民ホール/宮城)
- 1998年 TUES1998 藤原吉志子展(美ヶ原高原美術館/長野)
- 2005年 朝来市に「最後の午餐に集合した一同」、
「雨の中、双子の歌う唄が聴こえる」を寄贈
- 2006年 死去(10月24日、64歳)
- 2007年 「藤原吉志子展」(あさご芸術の森美術館/兵庫)
「藤原吉志子展」(サラゴサ市立美術館/スペイン)

同時開催
アトリエ室

作家の提案シリーズver.16

privé(静かな静寂)の中に…。
クボタケシ展

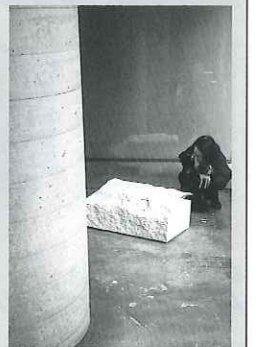
5月14日(土)～6月26日(日)

第1回あさごアートコンペティション2013で大賞を受賞した彫刻家・クボタケシさんの展覧会です。

イタリア産大理石などを限界まで刻むことによって生まれる浮遊感と緊張感のある作品をご覧ください。

消えゆくなかになにか新しい空間があらわれるのではないかとおもう。その光と空間の関係性は蝶々の習性のようにもおもえました。

クボタケシ



privé(静かな静寂) / 2016年
travertino / 37×90×44cm

あさご芸術の森美術館

☎679-3423 兵庫県朝来市多々良木739番地3
TEL 079-670-4111 / FAX 079-670-4113

〈交通のご案内〉

- JR播但線 新井駅下車 タクシーで8分
- 自動車 京阪神から120分 姫路から80分
中国自動車道(福崎I.C.)→播但連絡道(朝来I.C.)
→R312→あさご芸術の森美術館

朝来28.3 / 20,000 この印刷物は環境に良いインクと紙を使用しています。



入館料割引券

〈本企画展期間中のみ有効〉

平成28年5月14日(土)～6月26日(日)

50円割引券

本券1枚につき1人1回限り有効です。他の優待券・割引券との併用はできません。

あさご芸術の森美術館