



Cocomi (Fl.)

サキタハチメ(ミュージカルソー)

# N響音

メンバーによる  
ゲートウェイ・ゾリステン

Gateway Solisten by Member of NHK Symphony orchestra, Tokyo

*Gateway Solisten*

～ Cocomi、サキタハチメ を迎えて～



森田昌弘 Vc.

小林玉紀 vl.

御法川雄矢 cl.

村井将 Vc.

佐川裕昭 cb.

和久井仁 ob.

今井仁志 tr.

## N響メンバーによるゲートウェイ・ゾリステン

### Program

2023  
11

26 (日)

アンバサダー・MC 三井ゆり

【開演】14:00 (13:30開場)

和田山ジュピターホール

入場料 大人 4,000円 高校生以下 3,000円 (当日は300円増)

全席指定

■前売券発売開始日 [友の会] 9月10日(日) 9:00～ ※友の会は200円OFF(2枚まで)  
[一般] 9月15日(金) 9:00～

※未就学児の入場不可(託児所をご利用の場合は、11月11日(土)までに問い合わせ先までお申し込み下さい。)  
※友の会発売初日に限り、チケットの販売は和田山ジュピターホールのみでの取り扱いとなります。  
※友の会発売初日にチケットをお買い求めの方は、9月9日(土)までに入会手続きを済ませてください。  
※本公演を中止する以外は、チケットの払戻し・交換はできません。  
※前売券発売期間中にチケットが完売した場合、当日券の発行はいたしません。

●主催…朝来市 ■お問い合わせ先 和田山ジュピターホール  
朝来市和田山町玉置877-1 ☎079-672-1000

- ・W.A. モーツァルト：フルート四重奏曲第1番ニ長調 K.285 (Solo: Cocomi)
- ・サキタハチメ：おちよやんメドレー～NHK連続テレビ小説「おちよやん」より～ (Solo: サキタハチメ)
- ・モリコーネ：映画「ニュー・シネマ・パラダイス」より「ニュー・シネマ・パラダイス」
- ・久石譲：映画「天空の城ラピュタ」より「君をのせて」
- ・坂本龍一：映画「戦場のメリークリスマス」より テーマ
- ・L.V. ベートーヴェン：交響曲第5番「運命」より第1楽章 他

※曲目は変更になる場合がございます。予めご了承ください。

#### 入場券は下記プレイガイドにてお求めください

- |   |   |
|---|---|
| <p>【朝来市】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>●和田山ジュピターホール ☎079-672-1000</li> <li>●クリーニングふらんせ竹田 ☎079-674-0039</li> <li>●TSUTAYA和田山店 ☎079-672-1277</li> <li>●エーコープ和田山店 ☎079-672-1471</li> <li>●イオン和田山店 ☎079-670-2600</li> <li>●朝来市役所山東支所 ☎079-676-2080</li> <li>●朝来市役所朝来支所 ☎079-677-1165</li> <li>●朝来福祉会館 ☎079-678-0243</li> <li>●あさご芸術の森美術館 ☎079-670-4111</li> <li>●生野メインホール ☎079-679-4500</li> </ul> | <p>【養父市】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>●ショップひろせ ☎079-664-2502</li> <li>●おおやホール ☎079-669-0488</li> </ul> <p>【豊岡市】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>●文森堂 ☎0796-42-1392</li> <li>●浅田書店 ☎0796-52-2050</li> <li>●福岡楽器店 ☎0796-23-0030</li> <li>●田中音友堂 ☎0796-23-0380</li> <li>●株式会社楽器 ☎0796-24-7770</li> </ul> <p>【福知山市】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>●(株)三字屋楽器店 ☎0773-22-2215</li> </ul> <p>【丹波市】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>●丹波市青垣住民センター ☎0795-87-0363</li> </ul> |
|---|---|

■チケットはインターネットからもご購入いただけます。  
[ご利用可能期間…9月15日(金)10:00～11月26日(日)11:30]  
<https://www.city.asago.hyogo.jp> [観光 > 文化会館]





**Cocomi** フルート

3歳からヴァイオリン、そして11歳にフルートを始める。グラディー・ミル・アシュケナージ、エマニュエル・バユのマスタークラスを修了。これまでに、ヤマノジュニアフルートコンクール優秀賞3回、最優秀賞1回並びに特別賞受賞。2019年には、日本奏楽コンクールで最高位を受賞。管楽器部門第1位とともにフランス近代音楽賞受賞。2021年1月、東京フィルハーモニー交響楽団の「ニューイヤーコンサート2021」にソリストとして出演。同年、京都の西本願寺で無観客で収録された「音舞台」への出演も果たす。2022年4月デビュー・アルバム『de l' amour』をリリース。12月に東京・紀尾井ホールで行われたデビュー・リサイタルを成功裡に終える。2023年2月には、ニューヨークのラジオシティ・ミュージックホールで開催されたピアニスト、ラン・ランのコンサートにゲスト出演。公演での世界デビューを果たす。同年3月、桐朋学園大学音楽学部 カレッジ・ディプロマ・コースを修了。現在同大学ソリストディプロマコースに在籍中。フルートを泉真由氏、NHK交響楽団首席フルート奏者である神田寛明氏に師事している。



**サキタハデメ** ミュージカルソー

音楽家（作曲家、ミュージカルソー（のこぎり）奏者）。1991年にミュージカルソーの美しさに魅せられて独学で習得、1997年と2004年にアメリカで開催のミュージカルソー世界大会で2度優勝を果たす。作曲家としては、NHK連続テレビ小説「おちよん」の音楽を担当。そのほかテレビ番組、映画、舞台、CMなどに音楽提供を行っている。既存の音楽の枠を超えて常に新しい作品を創作し続けており、「自身の音楽と自然とが呼応する音世界」を模索し、発信している。日本国内のみならず、アメリカ、チェコ、フランス（パリ）、イタリア（フィレンツェ/ローマ）、エストニア、フィンランド、カザフスタン、ウズベキスタン、キルギス、韓国、等でもサキタハデメコンサートを行う。国内外で精力的に演奏活動中。・世界初の「ミュージカルソー協奏曲」を作編曲し各地のオーケストラで演奏。・ドラマ、CM、ミュージカル、演劇公演などに楽曲提供多数。NHK朝の連続テレビ小説「おちよん」、NHK Eテレ「シャキーン!」、日本テレビ「フランケンシュタインの恋」「妖怪人間ベム」「ど根性ガエル」、WOWOW「宮沢賢治の食卓」、NHK木曜時代劇「銀二貫」、NHK BSプレミアム「黒蜥蜴-BLACK LIZARD-」、NHK Eテレ「u&i」「リフォーマーズの村」、公益財団法人 東京動物園協会「東京 Zooovie」等・平成16年大阪市「咲くやこの花賞」、平成23年「文化庁芸術選奨文部科学大臣新人賞（芸術振興部門）」受賞。・「奥河内音絵巻」（公益財団法人 河内長野市文化振興財団）「山を鳴らす」等をプロデュース。

**N響**メンバーによる **ゲートウェイ・ゾリステン**

**Gateway Solisten by Member of NHK Symphony orchestra, Tokyo**

2021年新型コロナウイルス感染症の影響によりコンサートの中止が相次ぎエンタメ業界の先行きが見えない中、音楽と人との中継役でありたいと、高輪ゲートウェイ駅を最寄駅とするNHK交響楽団に所属するメンバーによって演奏形態に捉われぬユニットを結成。ゲートウェイ (Gateway) は英語で入口を意味し、通信手段の異なる両者の中継する機器そのものを指すインターネット単語。また、ゾリステン (Solisten) はソリストからなる集団を意味する。アンバサダーに三井ゆりを迎え、21年12月紀尾井ホールで第1回デビューコンサート（ゲスト：ヴァイオリン奏者：廣津留すみれ、ミュージカル・ソー<のこぎり>奏者：サキタハデメ）。その後も22年2月銀座ヤマハホールでクロースドコンサート、第2回演奏会は王子ホールで～The future of young players～として注目のピアニスト佐藤文音、第3回演奏会は白寿ホールで同年11月白寿ホールで新進フルート奏者：Cocomi、ミュージカル・ソー奏者：サキタハデメ、23年8月には札幌コンサートホール Kitaraをはじめとする北海道ツアー（他、室蘭市・函館市・中標津町）、10月山口県下関市、11月愛知県刈谷市、兵庫県朝来市、24年2月長崎県東彼杵町で公演が予定されている。



**和久井 仁** オーボエ

東京芸術大学卒業後、東京佼成ウインドオーケストラに入団しオーボエ奏者とアシスタントコンサートマスターを務めた。2001年4月からは愛知県立芸術大学音楽学部の専任講師として勤務した後、2004年4月にNHK交響楽団へ入団し、オーボエ & イングリッシュホルン奏者を務めている。現在、東京芸術大学・桐朋音楽大学オーケストラアカデミーの非常勤講師。東京三鷹フィルハーモニアのメンバーも兼任。



**森田 昌弘** ヴァイオリン

4歳よりヴァイオリンを始める。桐朋学園大学在学中より在京オーケストラのゲストアシスタントコンサートマスターなどを務め、同大学卒業後、1995年NHK交響楽団に入団。現在次席奏者。山下浩司、辰巳明子の各氏に師事。ピアノのシャルル・リシャル＝アムラン、ヴァイオリンのサラ・チャン等国内外の著名なアーティストと共演し、好評を得た。2019NHK大河ドラマ「いだてん」等の劇伴録音等、森田ストリングスのリーダーとして録音活動も行っている。桐朋学園オーケストラアカデミー、桐朋学園オーケストラの招聘講師。



**御法川 雄矢** ヴィオラ

北海道出身。10歳よりヴァイオリンを始め、その後ヴィオラに転向。桐朋女子高等学校音楽科（共学）を経て、2003年桐朋学園大学音楽学部卒業。2000年よりバンドネオン奏者小松亮太氏のライブ、録音に参加する。2009年2月 NHK交響楽団入団。指揮者としても数多くのバレエ公演を指揮し高い評価を受けている。またシンガーソングライター半崎美子氏のオーケストラアレンジ、テノール佐野成宏氏のアルバム「The Christmas Song」全曲のアレンジを担当するなどアレンジャーとしても活躍している。これまでにヴィオラを江戸純子、ヴァイオリンを市川映子、指揮を堤俊作、各氏に師事。現在、NHK交響楽団ヴィオラ奏者、小松亮太オルケスタ・ティピカ、N響メンバーによるゲートウェイ・ゾリステン、どさんこクラシックスのメンバーとして活動。カメラータ・ナガノ音楽監督。洗足学園音楽大学非常勤講師。



**佐川 裕昭** コントラバス

1981年東京芸術大学音楽学部卒業。82年第1回リサイタルをこまばエミナースで開催。83年東京芸術大学大学院修了。同年 NHK交響楽団入団。89年NHK交響楽団海外派遣によりウィーンでL.シュトラウスマスタークラスに師事。帰国後は、ソロ、室内楽でも活躍している。江口朝彦氏、小野崎氏に師事。

**今井 仁志** ホルン

東京学芸大学音楽科卒業。オーケストラ・アンサンブル金沢アフィニス夏期セミナー参加。D・クレヴェンジャー氏に師事。94年ドイツに於いてKonzertarbeitwochen in Goslarに参加。期間中演奏会に出演。96年アフィニス文化財団海外派遣制度により、ミュンヘン、R・シュトラウス音楽院に留学。97年東京交響楽団首席奏者として入団。99年NHK交響楽団に移籍。2013年11月より首席奏者。ホルンを千葉肇、伊藤栄一、原田祝晃、E・ティルヴィリガーの各氏に師事。トウキョウ・プラス・シンフォニー、金管5重奏団n-craftメンバー。桐朋学園音楽学部、昭和音楽大学、武蔵野音楽大学非常勤講師。



**小林 玉紀** ヴァイオリン

桐朋学園大学卒業。トロント大学音楽部に留学。これまでに、日本音楽コンクール入選、霧島国際音楽祭賞受賞、J.S.Bachコンクールにて特別賞受賞。International Music Seminar (IMS) in Prussia Cove に招待参加。原田幸一郎、堀正文、Gerhard Bosse、Lorand Fenyvesの各氏に師事。現在、NHK交響楽団団員、トウキョウ・ミタカ・フィルハーモニアのメンバー。



**村井 将** チェロ

東京芸術大学卒業。第56回日本音楽コンクール第2位入賞。第1回室内楽コンクール入選。学内において、野村賞受賞。これまでに、塚原みどり、井上頼重、堀江泰氏、レヌスフラジョー、堀了介、各氏に師事。神戸室内合奏団、新星日本交響楽団、東京フィルハーモニー交響楽団首席奏者を経て、現在NHK交響楽団チェロ奏者。ヴェルテックス・ムーゼ、進藤義武弦楽四重奏団メンバー。



**三井 ゆり** アンバサダー、MC

TBS系「関口宏のフレンドパーク」のアシスタントでお茶の間の人気に。NHK教育テレビ「サイエンス・アイ」では司会で活躍。94年TBS系「スーパーサッカー」ではタレント・スポーツキャスターとして注目を集める。自動車のA級ライセンスや、サッカーの3級審判員の資格を取得するなどスポーツ万能な一面も。「お嫁さんにしたいタレント No.1」に輝いたこともあり、2001年に歌手の野口五郎と結婚、栄養士の免許をもち二児の母として家庭を支える。旅番組をはじめバラエティ番組出演の他、コンサートやイベントの司会など多方面で活躍している。

